



COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

ANDRÉ DESROCHERS DE RETOUR AU FIFA

Après les succès de ses films « *Le Fabuleux Marais* », « *Les Pas Pour Rire* », « *La Saint-Louis : l'eau... culte rivière* », « *La Beaudette : une rivière m'a parlé* », « *Jean-Paul Jérôme : la couleur – la lumière – la forme* », « *Le Mont Rigaud : une colline chez les Hommes* »; lauréat du **Prix Reynald Piché** 2018; pour une cinquième fois au cours de sa carrière, dont une quatrième participation en 5 ans, le cinéaste de Beauharnois André Desrochers voit un de ses films sélectionné au prestigieux Festival International de film sur l'Art de Montréal. (FIFA)

Mais cette année, le réalisateur n'entre pas seul par la grande porte du FIFA. Il y sera en compagnie de ses « Voisines ».

En effet, son dernier documentaire met en vedette 4 femmes du Suroît dans une production intitulée « **Les Voisines... Messagères** ». Le documentariste met à l'avant-plan 4 artistes de 4 municipalités voisines du Suroît qui ont réalisé ensemble 4 œuvres publiques, chacune d'elles dévoilée dans leur municipalité respective l'automne dernier. (*Beauharnois – Sainte-Martine – Saint-Isidore - Mercier*)

Le réalisateur a suivi pendant un an, de l'inspiration première jusqu'au dévoilement des œuvres, les artistes **Louise Page, Sonia Laurin, Line Desrochers et Marie-Ange Brassard**, des femmes très actives dans leur domaine et qui ont mis sur pied un projet novateur et inspirant.

La caméra complice les accompagne tout au long du processus de création et nous permet d'aller à la rencontre de ces messagères qui s'étaient données pour objectif de créer des œuvres « rassembleuses », porteuses de message de convivialité et de bon voisinage. Que ce soit dans leurs ateliers, en réunion collective, lors d'événements et de médiations culturelles, le réalisateur laisse la parole à ces attachantes-fonceuses autant sur les motivations de leur projet commun, que sur la réalité de vivre de son art en montréalaise.

Rappelons que pour l'occasion, en plus de la musique originale de Jérôme Langlois, André Desrochers a fait appel au musicien de Saint-Timothée Michel Roy pour écrire musique et paroles d'une chanson interprétée par sa conjointe Marie-Pierre Leduc et que l'on peut savourer au générique de fin.

Le film sera projeté en première mondiale le vendredi 29 mars à 20h30 à la salle 10 du Cinéma Cinéplex Odéon du Quartier Latin de Montréal.

On peut voir la bande annonce gratuitement sur le site du FIFA ou à l'adresse vimeo:

<https://vimeo.com/318256051>

Pour toutes informations, rendez-vous sur le site du FIFA

<https://www.artfifa.com/fr/films/les-voisines>

ou écrivez au producteur Dauphin Aventureux à dauphina@videotron.ca ou téléphonez au 438-492-0874